

VANDŒUVRE-LÈS-NANCY

Une balade au pays des fables à la médiathèque Jules-Verne

Juqu'au 22 mai, la médiathèque Jules-Verne accueille une exposition de fables intitulée « Des fables de Jean de La Fontaine aux fables de Chyc Polhit ». Un conteur et une plasticienne ont uni leurs talents pour un rendez-vous qui séduit petits et grands.

A l'occasion du 400^e anniversaire de la naissance du grand fabuliste, Chyc Polhit auteur, conteur, médiateur culturel, et Myriam Schott Hahling artiste plasticienne, proposent un voyage au cœur d'un monde fabuleux. L'exposition proposée actuellement à la médiathèque est un rendez-vous à ne pas manquer.

Une opération menée conjointement avec la direction académique au numérique, le service culture, la MJC Étoile et la médiathèque qui mène les visiteurs dans un monde enchanté où les fables prennent forme, grâce au talent de l'artiste plasti-



Tous les acteurs de l'exposition.

cienne, passant de celles de la Fontaine à l'univers des fables africaines de Chyc Polhit, déclinées en livre-CD et spectacle. Cette promenade mirifique à faire en famille, installée à hauteur d'enfant, se donne pour ambition de promouvoir le genre littéraire, le goût du patrimoine moral et immatériel de l'humanité. À côté de chaque maquette en volume, les visiteurs

trouveront un panneau contenant la fable intégrale de La Fontaine. Une rubrique « moralité » porteur d'un sens commun amenant à la cohésion entre les individus. Des questions interactives pour s'amuser, un QR code pour connaître les réponses. Myriam Schott Hahling précise : « Je suis passionnée par le modelage, la miniature et la peinture. J'ai trouvé dans l'illustration



Des maquettes installées à hauteur d'enfant.

en volume le moyen ultime de me réaliser pleinement. Tous mes personnages sont attachants, ils ont des yeux globuleux et invitent à gôber le monde comme moi ». Vincent ajoute : « les bibliothécaires ont prêté leur voix. Tout se relie avec un bon sens commun du spectacle. Le rectorat nous soutient, cette exposition est un bel exemple de collaboration. Les

classes viennent les matins visiter l'exposition ». Nathalie Dassi assure « c'est un événement dont nous avions tous besoin, un rendez-vous fort de la culture. Les maquettes sont exceptionnelles, elles donnent du sens pour tous publics. La Ville de Vandœuvre offre le livre des fables ; ce projet a une dimension sociale, la culture est vecteur de sociabilité. »